Plan 211 Maestro-Esp.Educación Musical

Asignatura 16423 MUSICA Y ORDENADORES

Grupo 1

Presentación

Acústica musical. Nuevas tecnologías. Música e instrumentos electrónicos. Pedagogía musical a través de programas informáticos.

Programa Básico

Objetivos:
Conocer los nuevos sistemas de grabación y reproducción musical. Manejar softwares didáctico musicales, tanto para Macintosh, como para PC. Trabajar la edición musical con ordenador. Aplicar los CD-Rom multimedia y el Midi. Poder utilizar Internet como medio para la enseñanza.

Contenido:
- Los Software musicales.
- Educación musical activa y auditiva.
- La escritura musical.
- Internet y sus posibilidades.
- Sistemas de grabación y sus técnicas en el ordenador.
- Apéndices Didácticos.

Objetivos

Conocer los nuevos sistemas de grabación y reproducción musical. Manejar softwares didáctico musicales, tanto para Macintosh, como para PC. Trabajar la edición musical con ordenador. Aplicar los CD-Rom multimedia y el Midi. Poder utilizar Internet como medio para la enseñanza.

Programa de Teoría

- Los Software musicales. - Educación musical activa y auditiva. - La escritura musical. - Internet y sus posibilidades. - Sistemas de grabación y sus técnicas en el ordenador. - Apéndices Didácticos.

Programa Práctico

Evaluación

El curso constará de diez sesiones teórico-prácticas y de un trabajo final.

Bibliografía

* BERMÚDEZ, Juan: "Nueva generación de instrumentos musicales electrónicos". Boixereu Editores, Barcelona, 1977. * CARLBERG, Luc y LEFEBVRE, Patrick: "L´indespensable pour la musique assistée par ordinateur". Morabeut, Bélgica, 1988. * HECQUET, Anthony: "Entorno MIDI y sus aplicaciones musicales": RA-MA, Madrid, 1990. * MANNING, Peter: "Electronic and computer music". Oxford University Press, Nueva York, 1985 * PENFOLD, R. A.: "MIDI avanzado. Guía del usuario". RA-MA, Madrid, 1992. Revistas: * "Audio Profesional". Madrid (mensual) * "Electronic Music Journal". MIT Press Journals (trimestral) * "Music Technology". Music Parker Publications (mensual) * "Músicos Profesional". Barcelona, ARMM (mensual) * "Studio Sund". Croydon. Reino Unido (mensual).